UNA PELÍCULA DOCUMENTAL SOBRE **TANGO WOMAN BALLET**

BASADO EN LA COREÓGRAFA **LAURA MACÍAS** Y LOS BAILARINES PROTAGONISTAS **LUCIA FIGUEROA Y OSCAR BAEZ**

Un Ballet lleno de TANGO

UNA PRODUCCION DE **CASAFILM** DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN **NATHALIE KRAFT** GUIÓN **JAN D'ALQUEN**

CÁMARA **ARIEL LUCERO, MELINA CASTALDI, NATHALIE KRAFT** EDICÓN **MELINA CASTALDI, ARIEL LUCERO**

MÚSICA ORIGINAL **JOSE TEIXIDÓ** SONIDO **ARIEL LUCERO, MELINA CASTALDI** SOUND DESIGN **CHRISTIAN SPÄTH, ARIEL LUCERO**

CORRECCIÓN DE COLOR Y ETALONAJE **ARIEL LUCERO**

GOIB CONSELLERIA CULTURA, PARTICIPACIÓ I ESPORTS | institut d'estudis baleàrics

PASODOS DANCE COMPANY

CASAFILM PRODUCTION COMPANY

MANAGEMENT TURÍSTICO

RIALTO LIVING

SINOPSIS

""Un Ballet lleno de Tango" es un documental de alrededor de 45 minutos que sigue de cerca a la compañía de danza Pasodos de Mallorca durante la creación de su innovadora obra "Tango Woman Ballet".
El guión se centra por un lado en el sacrificado camino que conlleva ser bailarín profesional y por el otro, el cómo se monta un show de nivel internacional con recursos mínimos. Los jóvenes bailarines comparten con el espectador su vida, sufrimiento y alegría; ellos viven para el baile, entrenan y ensayan duro para finalmente brillar sobre el escenario.
La creación de Tango Woman Ballet; coreografía, música, vestuario y escenografía se ve desde cero en el documental, lo que permitirá al espectador conocer a fondo el proceso creativo y el mundo de la danza.

PROTAGONISTAS

Laura Macias- Coreógrafa y Directora artística

Nacida en Palma de Mallorca, Laura es coreógrafa y directora artística de Pasodos Dance Company. Después de completar sus estudios en la reconocida escuela "Rambert School of Ballet and Contemporary Dance" en Londres, Laura bailó en compañías europeas durante 13 años. A finales del 2001 nace Pasodos Dance Company en Dublin de la cual es miembro co-fundador. A partir de ahí realiza numerosas coreografías y Ballets completos tanto para Pasodos como para otras compañías y teatros actuando frecuentemente, tanto a nivel nacional como internacional.

GAVIN DE PAOR - Dirección y Escenografía

Nacido en Dublín, Irlanda, Gavin es el gerente de Pasodos Dance Company. Después de completar sus estudios en el famoso Instituto Coreográfico y Académico de Perm, Rusia, Gavin bailó en varias compañías rusas y europeas. Enseña ballet clásico y repertorio en Palma Dance Center y es fundador y director del Seminario Internacional de Danza, Mallorca (MIDS) desde 2009. Aparte de la coreografía y puesta en escena de los ballets, también diseñó la iluminación en varios ocasiones y bailó varios roles como solista.

José Teixido - Compositor

Jose Teixidó, es director musical, arreglador, compositor y guitarrista. Formado en la Escuela Popular de Música del SADEM de Bs As, completó sus estudios de armonía y dirección con lo más importantes maestros de su país. Con una visión particular acerca de la música popular argentina, sus composiciones y arreglos se destacan por su carácter integrador, académico y popular, con espacio para el "fraseo" y el juego. Parte de su obra, como compositor y arreglador, ha sido grabada, coreografiada y ejecutada en distintos países del mundo.
Desde 2008 dirige la agrupación Amores Tangos. Se ha presentado en Festivales y Teatros en más de 20 países.

BAILARINES

Lucía Figueroa

Oscar Báez

EQUIPO DE FILMACION

"No queremos pasar nada por alto, no queremos omitir nada desagradable, sino acercar al público al complejo y creativo proceso de creación de una gran obra de ballet y captar el alto compromiso de los bailarines profesionales. De ésta manera queremos quitar algo del aura mística que rodea el mundo de la danza y mostrar al espectador cómo realmente es la vida en la danza de hoy en día."

Nathalie Kraft

Dirección, Cámara, Producción

Estudió "international film producing" en la Filmakademie Baden-Württemberg, Alemania. Desde hace cuatro años produce videoclips, anuncios y largometrajes en Palma de Mallorca. En 2018 fundó su propia compañía CASA-FILM para realizar proyectos en Mallorca.

Melina Castaldi

Edición, Cámara

Estudió postproducción de cine y televisión en San Luis, Argentina. Tiene más de siete años de experiencia en edición y postproducción. Vive en Mallorca desde hace tres años.

Ariel Lucero

Edicion, Cámara, Sonido

Estudió postproducción para cine y televisión en San Luis, Argentina. Lleva más de nueve años dirigiendo y filmando comerciales y videoclips. Le apasiona el mundo audiovisual.

Jan d´Alquen

GUIÓN

Estudió ciencias regionales y turísticas y trabaja en Mallorca como periodista de “Lifestyle”, así como autor y editor independiente de no ficción y ficción – también es un apasionado bailarín de tango.

NOTA DEL PRODUCTOR

Cuando nos enteramos de "Tango Woman Ballet" y del enorme esfuerzo que Laura y su pequeña compañía de danza pusieron en éste trabajo, quisimos aprovechar la oportunidad para acompañar un proyecto tan único con la cámara y hacer accesible al público la cultura de la danza creada en Mallorca.
El mercado cinematográfico de Mallorca se ha desarrollado de forma dinámica en los últimos años, especialmente en el ámbito de los “Service Productions”. Sin embargo, todavía hay pocas películas independientes producidas en Mallorca que capten las diversas facetas culturales de la isla.
El documental está dirigido a un público muy amplio: Por la estructura de la doble narrativa el documental tiene una tensión emocionante, que logra captar tanto a personas ajenas a la danza como a los que están en el mundo de la danza. Sobre todo, el documental está dirigido a todos los amantes de la danza, bailarines profesionales y aquellos que están pensando en embarcarse en esta carrera, a teatros y compañías que crean arte de forma independiente y, finalmente, a los amantes del Tango Argentino.

Duración: 45 Minutos
Género: Documental, Danza
Producción: Casa Film Mallorca
Grabado: entre 2019-2021
Finalizado: Abril 2021
País de Rodaje: España / Mallorca
Idioma: Español, Inglés
Subtitulos: Inglés
Festivales: Tba
Sponsors: Rialto Living, Management Turístico

Información sobre el espectáculo:
https://tangowomanballet.com

CONTACTO

Nathalie Kraft
+34 691 99 7008
info@casa-film.com
www.casa-film.com

CASAFILM
PRODUCTION COMPANY